

my taste

STEVEN
DAHLINGER



STEVEN DAHLINGER

Der im Jahr 1995 geborene und in Wien lebende und arbeitende Designer hat das Studium des Industriedesigns an der Universität für angewandte Kunst Wien bei Stefan Diez abgeschlossen. Zu seinem umfangreichen Portfolio zählen Design, Beratung sowie Visualisierung für die Bereiche Produkt-, Objekt- und Innenarchitektur. Er hat bereits unter anderem Projekte für Kunden wie Wagner Living und Martin Auer realisiert. Steven Dahlinger verbindet stille Materialpoesie mit technischer Präzision und liebt organische Formen in Kombination mit innovativen Leichtbaumaterialien. »Gutes Design hinterfragt Strukturen und denkt Kreisläufe mit«, so der junge Kreative.
stevendahlinger.xyz

Was lieben designaffine Menschen privat? Mit welchen Stücken umgeben sie sich, was hinterlässt Eindruck? Steven Dahlinger hat uns seine fünf Favoriten verraten.



»TS238GL Wine glass I.«, Josef Hoffmann, 1917, Lobmeyr
»Das Musselglas ist in einer Perfektion geblasen, die mich jedes Mal staunen lässt. Ideal für einen kleinen, feinen Martini.«



Plattenspieler »Thorens TD 125«, Vintage, 1975-1977
»Zum 18. Geburtstag haben sich viele Freunde ein Auto oder Moped gewünscht. Ich habe eine gute Stereoanlage aufgebaut und mit einem »Thorens« gestartet.«

Boots »Traktori«, Camperlab

»Der erste Entwurf von Achilles Ion Gabriel für Camperlab. Für mich der perfekte Allrounder. Bequem, schick und mit genug Edge. Vor allem aber sehr beständig. Der Schuh begleitet mich seit Jahren in verschiedenen Ausführungen.«



»Kai Shun Kochmesser 20 cm, Kai Shun

»Meine Allzweckwaffe in der Küche. Als Hobbykoch legt man sich irgendwann ein gutes Messer zu. Seit ich dieses »Kai Shun« habe, bin ich wunschlos glücklich und habe kein weiteres gekauft. Der Walnussgriff liegt sehr angenehm in der Hand.«



Sofa »Maralunga«, Cassina

»Die Faltmechanik integriert sich auf sympathische Weise und schafft in unterschiedlichen Konfigurationen einladende Silhouetten. Der Entwurf war auch Inspiration für mein »Nesting Sofa« für Wagner Living.«