

Best of Tischkultur

REDAKTION
Jessica Haberl

Barock rockt



Ein Detail der Installation *La Prima Notte di Quiete*, die LORO PIANA und DIMOREMILANO während der Milano Design Week 2025 im Innenhof des Cortile della Seta zeigten

**DIE ELEGANZ DES OPULENTEN:
GOLD- UND SILBERAKZENTE,
MARMOR UND ANTIKES FLAIR**



LUXURIÖS

01 Kronleuchter *Lampe C* aus Edelstahlgliedern von DCW ÉDITIONS 02 Dreistufige Etagere aus Limoges-Porzellan mit Toile-de-Jouy-Muster von DIOR MAISON 03 Salatgabel *Viking* aus Stahl mit Muscheldesign von JOTEX 04 Vase *Fleur* aus Glas von VILLEROY & BOCH 05 Kaviarschale *Tavola* aus Glas und Messing von CREAT 06 Handbemalter Dessertteller *Sea & Sand* aus Feinsteinzeug von BONE & WHITE 07 Besteckset *Bernadotte* aus hochglanzpoliertem Edelstahl, inspiriert von Sigvard Bernadotte, für GEORG JENSEN 08 Kerzenständer *Drip* aus recyceltem beschichtetem Aluminium von Pascal Smelik für POLSPOTTEN 09 Schalenstisch *Raki* mit Bezug von Piero Lissoni für LIVING DIVANI 10 Tisch *Lise* mit Marmorplatte von Christophe Delcourt für MOLTENI 11 Set *Bamboo Highball* aus zwei Kristallgläsern von LA DOUBLEJ 12 Salz- und Pfefferstreuer *Ripple Spice Jewels* von L'OBJET über mytheresa.com 13 Bonbonniere *Josephine* aus Glas von Kris Van Assche für SERAX 14 Tragbare Tischleuchte *Clam* von AHM X LUND für FRITZ HANSEN 15 Plattteller *Edges* aus Edelstahl von Nika Zupanc für ALESSI 16 Trinkglas *Pokal* von Sebastian Menschhorn für LOBMEYER 17 Teeset *Barocco Beige* aus Porzellan von VERSACE X ROSENTHAL

PLATFORM LOBMEYR

Das Traditionsunternehmen **LOBMEYR** stellt seine 1925 auf der Exposition Internationale des Arts Décoratifs in Paris präsentierten filigranen Mousselingläser von Oswald Haerdtl vor, die die Glaskultur bis heute prägen



PLATFORM RAFT COLLECTIVE

Vom Goldschmiedehandwerk bis zum Industriedesign: **RAFT** ist ein Kollektiv von Handwerks- und Produktdesignern, die Design nicht als spontane Formfindung, sondern als Prozess verstehen

SPOT ON VIENNA

Bereits zum **19. Mal** findet vom 26. September bis zum 5. Oktober 2025 die Vienna Design Week statt. Das bedeutendste Designfestival Österreichs präsentiert an zehn Tagen rund 200 Veranstaltungen wie Ausstellungen, Workshops und Talks an über 50 Orten in ganz Wien. Im Zentrum des Festivals stehen kuratierte Formate wie Passionswege, Stadtarbeit, Design Everyday oder Re:Form zu Themen aus den Bereichen Social Design, Handwerk, Kreislaufwirtschaft und Architektur.

Ein weiteres Highlight ist das Format Platform, das die Teilnahme von nationalen

Art déco ist immer noch modern, Babuschkas für heute, experimentelle Interior-Objekte: Das Format Platform zeigt, wie aufregend und vielseitig das Design der Gegenwart ist

TEXT
RENE SCHOPP

und internationalen Designstudios, Galerien, Hochschulen und Institutionen wie auch Unternehmen aller Größen ermöglicht. In diesem Jahr darf man sich unter anderem auf Ausstellungen, Installationen und Interventionen des Wiener Traditionsunternehmens Lobmeyr anlässlich des 100-Jahr-Jubiläums von Art déco, des Berliner Kollektivs Labinac mit einer Neuinterpretation von Thonet-Stühlen oder an mediterrane Pinienbäume angelehnten Tischen sowie auf ein Designprojekt der Wiener Interieur-Designerin Laura Karasinski gemeinsam mit Ikea freuen. **H**

PLATFORM
JOYH DESIGN

Das Wiener Designstudio JOYH spezialisiert sich auf die Materialforschung und den Einsatz von Computertools in der Architektur. Im Zentrum steht dabei das Engagement für ökologische Nachhaltigkeit



PLATFORM
FILOSOFI

FILOSOFI, virtueller Showroom mit Sitz am Mondsee, präsentiert eine interaktive Installation mit ausgewählten Interior-Objekten von europäischen Designern. Zentrales Element ist ein speziell für das Festival entwickeltes Virtual-Reality-Apartment, das ein immersives Erleben der Designobjekte im digitalen Raum ermöglicht

• **BASICS** •

VIENNA DESIGN WEEK

26.9. – 5.10.2025

Die VIENNA DESIGN WEEK ist Österreichs wichtigstes multidisziplinäres und kuratiertes Designfestival. Auch 2025 präsentiert das Festival eine vielfältige kulturelle Perspektive auf internationales Design.

H.O.M.E. HAUS 2025 BY COOP HIMMELB(L)AU

MODELL & VR-TOUR

H.O.M.E. ist Partner der VDW und stellt mit einem Modell und einer Virtual-Reality-Tour das H.O.M.E. Haus 2025 von Coop Himmelb(l)au vor.
www.home-mag.com

VIENNA DESIGN WEEK

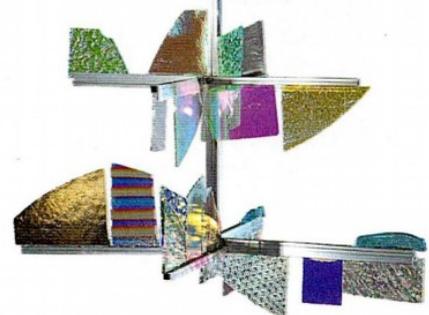
FESTIVALZENTRALE

Wiedner Hauptstraße 52, 1040 Wien
www.viennadesignweek.at

DESIGN WEEK

PLATFORM
FEINE-DINGE

Poetische Porzellanobjekte mit Seele. Inspiriert von der Formensprache russischer Matroschkas entstehen einzigartige Deckelobjekte aus Porzellan – eine moderne Interpretation traditioneller Handwerkskunst



PLATFORM
LABINAC

Das Berliner Kollektiv LABINAC präsentiert in der Galerie KOENIG2 experimentell-künstlerische Interior-Objekte wie etwa Luster aus Edelstahl, Muranoglas und LED-Leuchten (*oben*)