



## Verspätetes Anstoßen auf die Festspiele

100 Jahre Salzburger Festspiele – „Das große Welttheater“. Aus diesem Anlass entwarf der Schweizer Künstler Lionel Favre (40) drei Pärchen Champagnergläser – in Kooperation mit der Glasmanufaktur Lobmeyr Wien. Die Präsentation sollte bei der Vorstellung des Programms für die Pfingstfestspiele 2021 erfolgen. Coronabedingt kam jedoch die Absage. Jetzt zeigt die Salzburger Galerie Mario Mauroner (MAM) das erste Pärchen (Rosenkavalier I und II, Rosengarten und dekonstruierter Luster). Preis für das Pärchen: 260 Euro. Lionel Favre präsentiert zudem akribisch restaurierte Konstruktions- und Architekturpläne, in die er seine humorvollen Welten implantiert. Im Bild bei der Ausstellungseröffnung: Judith Radlegger (Direktorin Galerie MAM), Mario A. Mauroner, Lionel Favre und Leonid A. Rath (Lobmeyr).