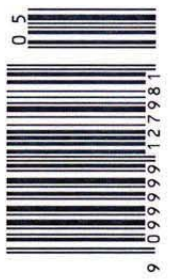


# mai inwien®

MEINE STADT. MEIN STIL. MEIN MAGAZIN.



5/2011  
EUR 3,90

**inwien.at**

BÜHNE  
MUSIK  
KUNST  
FREIZEIT  
GENUSS  
MODE  
LIFESTYLE

**Kopfmusik.** Wie Schlagermelodien in unserem Gehirn wirken – ein Neurologe erklärt. Plus: Tolle Mode für Generationen im MAK.

Jetzt mit  
Tageskalender!

MITTWOCH

**4**

MUSIK

**Dieter Thomas Kuhn**

Der Mai gehört dem  
Schlager

Ab FREITAG

**13**

FESTIVAL

**Wiener Festwochen**

Fünf Gründe, die  
Festwochen zu lieben

Ab FREITAG

**27**

MESSE

**Modepalast**

Mode, Schmuck, Schuhe:  
Designer verwandeln das  
MAK in einen Laufsteg

## INTERVIEW

### Im Gespräch mit Rainer Mutsch, Industrial Designer von Dune/Eternit

**inwien:** Herr Mutsch, diese Form des Sitzmöbels ist ungewöhnlich, wie kamen Sie dazu?

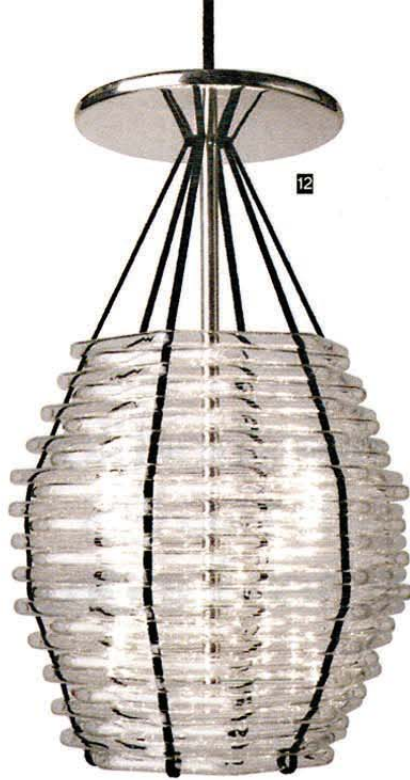
**RAINER MUTSCH:** Ich habe mit dem Material, in diesem Fall Eternit, gespielt und ausprobiert, was es alles kann. Heraus kam diese Form, die stabil ist und bis zu 1.000 Kilo tragen kann (siehe Bild 04).

**Wofür ist dieses Möbel gemacht?**

In erster Linie habe ich es für den öffentlichen Raum, also Parks und Gartenanlagen, gedacht, da es beliebig erweiterbar und witterungsbeständig ist. Jetzt haben wir aber immer mehr Anfragen für private Gärten, und deshalb werden wir ein kleines Pösterchen mitliefern.

**Worauf sollte man eigentlich beim Kauf eines Gartenmöbels achten?**

In erster Linie verschätzt man sich oft in der Größe, dem Platz, den man zur Verfügung hat. Deshalb sollte man erst schauen, wie viel Raum tatsächlich zur Verfügung steht, und zweitens überlegen, was man im Garten selbst gerne machen will: kochen, arbeiten oder einfach nur relaxen. Dann erst sollte man shoppen gehen.



## WOHNEN

**Raffinierte Bequemlichkeit**  
Smarte Kommoden, leichtfüßige Sofas und Lampen, die an Bienenkörbe erinnern. Die neuen Wohnzimmer zeichnen sich durch Intelligenz und Eleganz aus. Und manchmal auch durch echten Luxus.



**12 Chandelier „Basket“.** Designer: Marco Dessi für Lobmeyr. Von Josef Hoffmann bis Adolf Loos sind in feinsten Handarbeit Klassiker entstanden – heute finden sich Lobmeyr-Designs junger Wiener Kreativer in Designsammlungen wie dem MOMA in New York, dem V&A in London und dem MAK Wien.  
[www.lobmeyr.at](http://www.lobmeyr.at)

**13 Kommode „Mrs. Robinson“.** Design: Pudelskern. Die Tiroler Designer übersetzen Geschichten in Möbel-Design und Wohnobjekte. Das Möbel ist nach dem Film „Die Reifeprüfung“ benannt.  
[www.pudelskern.at](http://www.pudelskern.at)

**14 Sofa CUBA 25.** Design: Rodolfo Dordoni für Cappellini. Der Klassiker passt sich dem modernen Lifestyle mit Formen, Größen und Material an.  
[www.prododomowien.at](http://www.prododomowien.at)

**15 CHROMATIC Sofa.** Design: Piero Lissoni für Living Divani. Feine Linien und klare Formen zeichnen Lissonis Entwürfe aus. Das Sofa hat einen Korpus aus leichtem Metall oder aus Holz. Bei Massi Design  
[www.massi.at](http://www.massi.at), [www.livingdivani.it](http://www.livingdivani.it)

**16 Sofa DUPLEX.** Design: Piero Lissoni für Matteograssi. Die klaren Linien werden von einem luxuriösen Sitzkomfort begleitet: Leder, Holzgestell und eine Polsterfüllung aus Daunen. Über EOOS Wien.  
[www.eoos.com](http://www.eoos.com), [www.matteograssi.it](http://www.matteograssi.it)