



1823



„Crack“

Dekorentwurf Murray Moss, 2017

„Für mich tragen diese Gläser ihre ‚Fehler‘ wie eine wundervolle Dame des 18. Jahrhunderts ein Schönheitsmal getragen hat. Um diese Analogie aktueller zu halten nenne ich sie Marilyn – nach Marilyn Monroe. ... Das Glasmachen selbst ist ein gewaltiger Prozess, der aber ein fragiles Objekt hervorbringt.“ – Murray Moss

J. & L. Lobmeyr, Kärntner Straße 26, 1010 Wien, + 43 1 512 05 08, www.lobmeyr.at

LOBMEYR