

13	<b>PRODUKTE</b> GROSSE TASCHEN
16	<b>MANUFAKTUR</b> HANDWERK BEI BENTLEY
20	<b>IM GESPRÄCH</b> ZAHA HADID
38	<b>ZENIT</b> HOTELTREND LOKALISMUS

<b>ZUTAT</b> APRIKOSE	44
<b>ZU TISCH</b> APÉRO MIT BJÖRK	46
<b>STADT-DESTILLAT</b> SCHANGHAI	49
<b>ROUND TABLE</b> LEBEN OHNE INTERNET	53



## Ecken und Kanten

TECHNISCH AUF DEM PUNKT, ÄSTHETISCH  
AUF DER HÖHE. WIE ARCHITEKTONISCHE  
FORMEN AUCH BEI AUTOMOBILEN DEN FEINEN  
UNTERSCHIED MARKIEREN

Seite 24



# Apéro mit Björk



A

«Ich bin halb Kind, halb uralt.» Karaffe «Tela» (56 Fr.), von Silo Studio für Hay, bei The Chair

B

«Ich verstehe das Wort «Einsamkeit» nicht. Ich bin Teil einer Orgie mit der Natur.» Schale «Gletscher», Kristallglas, mundgeblasen (715 Fr.), von Sebastian Menschhorn für J.&L. Lobmeyr

C

Björk ist durchaus nicht die weltfremde Elfe, als die sie gerne dargestellt wird, sie tritt als engagierte Feministin auf. Marble Vase (24 Fr.), von House Doctor, bei Nordish Living

D

«Jeden Freitag leere ich eine Literflasche Wodka. Das ist eine Familientradition.» Tumbler «Tela» (22 Fr.), von Silo Studio für Hay, bei The Chair

E

«Das menschliche Handeln entbehrt jeglicher Logik.» Glas, Kristall (10 Fr.), von Scholten & Baijings für Hay, bei Nordish Living

F

Die isländische Sängerin (geb. 21. November 1965) wuchs in einer Hippie-Kommune auf. Platte «Reversed Volumes – Ficus Elastica», (80 Fr.), von Mischer Traxler für PCM Design Madrid, bei Limited Stock

G

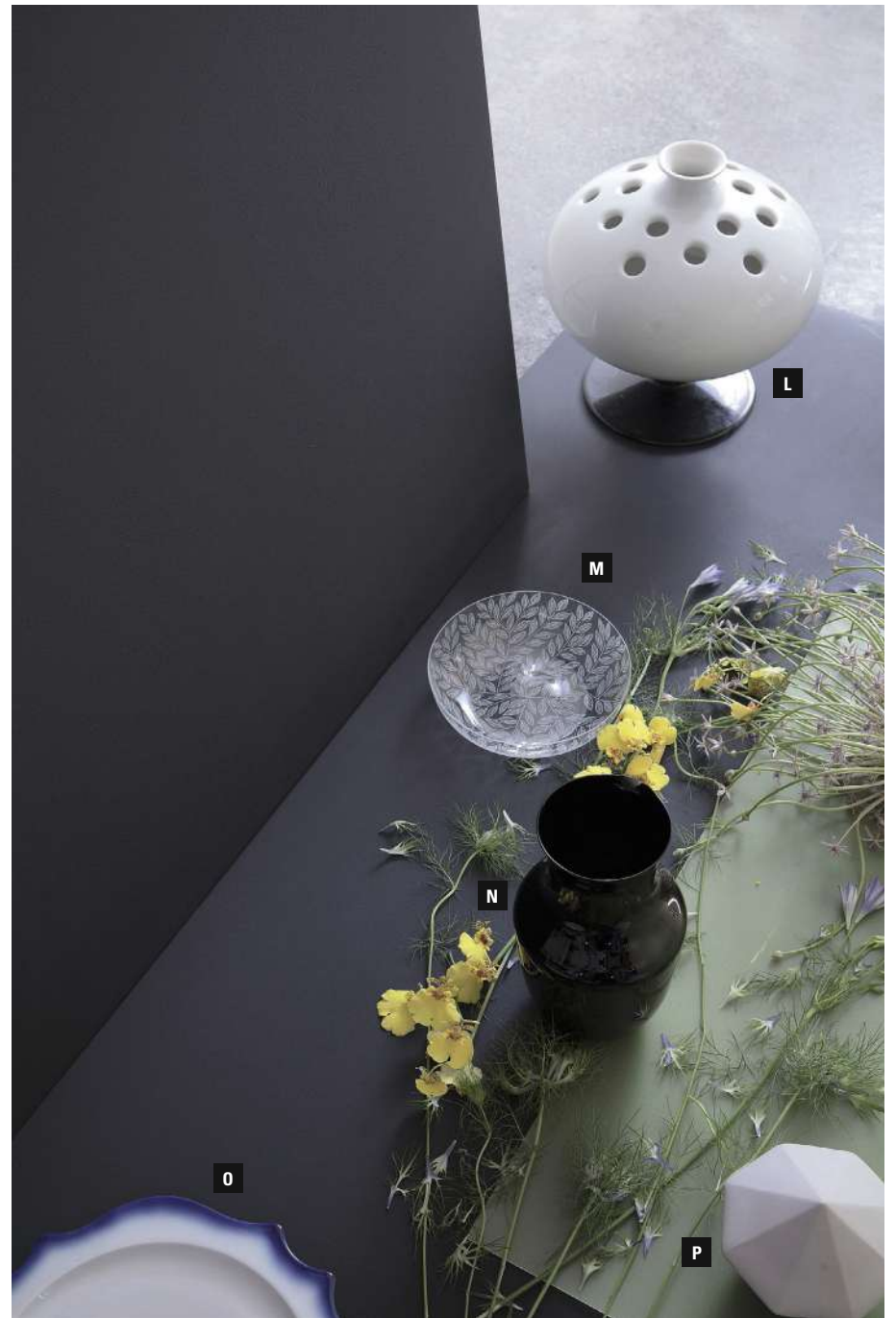
«Ich pflege den Stil eines Einsiedlers. Samt Bart und Pfeife.» Tablett, Porzellan (150 Fr.), von Ryota Aoki, bei Limited Stock

H

Im Zuge des weltweit ersten App-Albums «Biophilia» (2011) lancierte Björk ein gleichnamiges Bildungsprojekt für Jugendliche. Kerzenständer, Wachs (165 Fr.), von Maison Martin Margiela Line 13, bei Waldraud

Text **MALENA RUDER**  
Fotos **NICOLE BACHMANN** Styling **ALELI LEAL FÜR STUDIO LARDO**

**Willkommen, Björk, lassen Sie uns anstossen! Gründe zum Feiern gibt es genug: Ihr letztes Album «Vulnicura» kam bei der Kritik sehr gut an, die Ausstellung im MoMA gab zu reden, Ihre Retrospektive «Archives» ebenso, und Sie feiern im November Ihren 50. Geburtstag. Alles Gute wünschen wir – und blühen Sie weiter!**



I	J	K	L	M	N	O	P
«Ein Keyboard sollte nicht so tun, als sei es eine Geige. Es sollte stolz sein, ein Keyboard zu sein.» Vase, Glas (35 Fr.), bei Artiana	«Fussballspiele erinnern mich an Fruchtbarkeitsfeste: 11 Spermien, die versuchen, das Ei zu treffen. Der Torwart tut mir leid.» Schale, Handarbeit aus Tschechien (72 Fr.), bei Artiana	Björk hat einen Sohn aus der Beziehung mit Musiker Pór Eldon Jónsson und eine Tochter mit Medienkünstler Matthew Barney. Platzteller (46 Fr.), von Deshoulières, bei Aux arts du feu	«Die Natur ist unser Tempel.» Vase «Delft Blue No. 12» (570 Fr.), von Marcel Wanders für Moooi, bei The Chair	2001 gewann Björk keinen Oscar für einen Song in Lars von Triers «Dancer in the Dark». Ihr Schwanenkleid aber blieb unvergessen. Kompottschale «Alpha III» (215 Fr.), von Hans Harald Rath für J.&L. Lobmeyr, bei Limited Stock	«Kaum hatten Geschäftsmänner und Anwälte die Kontrolle über die Musikindustrie, kam das Internet und brachte alles durcheinander. Gott segne es.» Krug «Alpha 28» (145 Fr.), von Hans Harald Rath für J.&L. Lobmeyr, bei Limited Stock	«Ich glaube nicht an Religionen. Wenn ich wählen müsste, dann den Buddhismus. Er scheint mir am nächsten bei den Menschen.» Teller (85 Fr.), von Paola Navone für Reichenbach, bei Artiana	«Als Rockmusik fünfzig wurde, wurde sie zur Klassik. Ich finde das eine sehr interessante Entwicklung.» Dose Treasure Diamond (38 Fr.), von Ferm Living, bei Nordish Living