

Karaffenland

Diese eleganten Glasmodelle sind der Blickfang jeder Hausbar. Egal, ob Whiskey, Wein oder Wasser – jede Ihrer Einladungen wird damit zum Fest.

VON ANKICA NIKOLIĆ



1 Karaffe ohne Schnörkel: Dieses Modell von Nachtmann besticht durch gerade Linien und den extravagant geschliffenen Stoppel. Ab € 78,20 zu bestellen über www.shop-nachtmann.at

2 Der Entwurf „No. 273“ stammt von Josef Hoffmann. Die massive Fußplatte verleiht der Karaffe Eleganz. Um € 443,- bei Lobmeyr, Kärntnerstr. 26, 1010 Wien, Tel. 01/512 05 08, www.lobmeyr.at

3 Die Karaffe „Oenologie“ besticht durch elegantes Volumen. Um € 450,- von Baccarat bei Stamm Concept Store, Petersplatz 8, 1010 Wien, Tel. 01/535 18 23, www.stamm.at

4 Die Serie „No. 280 – Wiener Gemischter Satz“ wurde vom österreichischen Designduo Polka konzipiert. Um € 280,- inklusive Schnapsglas bei Lobmeyr, Adresse siehe Nummer 3

5 „Source“ von Hering Berlin besticht durch den lang gestreckten Flaschenhals und ist auch in transparent erhältlich. Um € 281,- erhältlich bei Stamm Concept Store, Adresse siehe Nummer 3

6 „Barbara“ kann als Karaffe oder als Vase genutzt werden. Von Design House Stockholm um € 96,- erhältlich bei Scandinavian Design House, Rudolfsplatz 13 a, 1010 Wien, Tel. 01/533 23 62

7 Dieser Dekanter stammt aus der „Sixties Stella“-Serie. Der Entwurf wurde von den 1960er-Jahren inspiriert. Von Nachtmann ab € 84,- zu bestellen über www.shop-nachtmann.at

8 Die Serie „Aspen“ von Nachtmann umfasst neben der Whiskeykaraffe einen Whiskey- und einen Longdrinkbecher. Das Modell besticht durch den opulenten Verschluss. Ab € 85,- über www.shop-nachtmann.at



LIEBLINGSSTÜCK

Kabarettistin **Regina Hofer** ist zurzeit in ihrem Soloprogramm „1000 & One Night Stand“ in der Kulissee zu sehen (Termine: 19. und 20. Jänner 2012, www.kulisse.at). Ihr Lieblingsstück ist ein Geschenk ihres Lebenspartners, des Künstlers Wolf Werdigier: „Die Skulptur heißt *Amor und Psyche* und stellt das Paradoxon der Liebessehnsüchte von Mann und Frau dar: Die Sehnsucht des Mannes liegt in der Erotik des weiblichen Körpers, die der Frau in der Sehnsucht nach Nähe und Innigkeit. Oft wird gesagt, dass diese beiden unvereinbar seien. Mit dieser Skulptur hat er das Gegenteil bewiesen. Unsere Wünsche sind dieselben.“

FOTOS: JÜRGE CHRISTANDL, HERSTELLER